

(DTPH 1)

**M.PHIL. TELUGU, DEGREE EXAMINATION, MAY 2007
PAPER-I RESEARCH METHODOLOGY**

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం

1. పరిశోధన అంటే ఏమిటో నిర్వచించి పరిశోధన లక్షణాల్ని వివరించండి.
2. పరిశోధకుని అర్హతల్ని తెలియజేసి పరిశోధనలో ఎదురయ్యే సమస్యల్ని స్థూలంగా విశదీకరించండి.
3. అధ్యయనానికి సోదాహరణంగా పేర్కొనండి.
4. ఉద్యతాంశాలను (Quotations) సిద్ధాంత వ్యాసాలలో ఉపయోగించే తీరును వివరించండి.
5. మీ సిద్ధాంత వ్యాస ప్రణాళికను విశదీకరించండి.
6. ఈ క్రింది వాటిలో మూడింటిని గురించి సంగ్రహంగా రాయండి.

ఎ) అనుబంధాలు

(బి) అధారగ్రంథ సూచిక

(సి) ఉపసంహారం

(డి) క్షేత్రపర్యటన

(ఇ) సిద్ధాంత వ్యాస స్వరూపం.

(DTPH 2A)

**M.PHIL. TELUGU, DEGREE EXAMINATION, MAY 2007
PAPER-II AND III- BROAD AREA**

భాషా శాస్త్రం

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం

1. భాషలో అర్థ విపరిణామం తీరితెన్నులు వివరించండి.
2. ధ్వని విజ్ఞానం గురించి చర్చించండి.
3. మాండలిక విజ్ఞానం, ప్రయోజనాలను తెలియజేయండి.
4. వాక్య నిర్మాణాన్ని, అందులో రకాల్ని తెలియజేయండి.
5. అదాన ప్రదానాల గురించి పరిచయం చేయండి.
6. ఈ క్రింది వాటిలో ఏవైనా రెండింటిని గురించి సంక్షిప్తంగా రాయండి.

ఎ) భాషాశాస్త్రవేత్తలు

(బి) తాలవ్యీకరణం

(సి) మాండలిక పటాలు

(డి) ద్రావిడ భాషలు

M.PHIL. TELUGU, DEGREE EXAMINATION, MAY 2007

Paper-II and III- BROAD AREA

B : LITERARY CRITICISM

(సాహిత్య విమర్శ)

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం

1. విమర్శ స్వరూప, స్వభావాలను వివరించండి.
2. సహృదయుని లక్షణాలను గురించి చర్చించండి.
3. రస సిద్ధాంతం గురించి పరిచయం చేయండి.
4. ధ్వని సిద్ధాంతం గురించి రాయండి.
5. దశరూపక లక్షణాల్ని వివరించండి.
6. ఈ క్రింది వాటిలో ఏవైనా రెండింటికి సమాధానాలు రాయండి.
(ఎ) భారతీయ నాటకాలు (బి) ట్రాజెడి
(సి) కావ్య స్వరూపము (డి) ధ్వని భేదాలు

(DTPH 02 C)

M.PHIL. TELUGU, DEGREE EXAMINATION, MAY 2007

Paper-II and III- BROAD AREA

C : LITERATURE

(తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర)

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం

1. నన్నయ కవితా రీతులను వివరించండి.
2. తిక్కన నాటకీయతను విశదీకరించండి.
3. పాల్కురికి సోమన కవితా వైశిష్ట్యాన్ని పరిచయం చేయండి.
4. అభ్యుదయ కవిత్వాన్ని గురించి వ్రాయండి.
5. స్త్రీవాద సాహిత్యాన్ని గురించి చర్చించండి.
6. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో రెండింటికి సమాధానాలు వ్రాయండి.
(ఎ) శ్రీనాథుడు (బి) శ్రీ కృష్ణదేవరాయలు
(సి) భావ కవిత్వం (డి) నాటకం.

HowToExam.com

HowToExam.com