

Roll No

856

B.T.S. (Second Year) Examination 2010

TS- 04

(Elective Course/ऐच्छिक पाठ्यक्रम)

Indian Culture: Perspective for Tourism भारतीय संस्कृति : पर्यटन परिदृष्टि
Time: 3 Hours Maximum Marks : 70

Section –A

1. Fill in the blanks.

(10x1=10 Marks)

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

- i. Tulsidas wrote literature inlanguage (Awadhi/Bungali)
तुलसीदास ने भाषा में साहित्य लिखा था। (अवधी/बंगाली)
- ii. dance, which is among the classical dances of India, is the chief attraction of Onam festival. (Kathakali/Bihu)
भारत का प्रमुख शास्त्रीय नृत्य ओणम त्यौहार का आकर्षण है।
(कथकली/बिहू)
- iii. is the custom of marrying within one's own social group, such as the Caste group. (Endogamy/Polygamy)
..... अपने ही सामाजिक समूह या जाति समूह में विवाह करना है।
(सगोत्रीय विवाह/बहु विवाह)
- iv. Rani Durgavati Museum is in(Dehradun/Jabalpur)
रानी दुर्गावती संग्रहालय में है (देहरादून/जबलपुर)
- v. Moradabad is known forwork (Copper and Brass/Bamboo)
मुरादाबाद के काम के लिए प्रसिद्ध है। (तांबे और पीतल/बॉस)
- vi. The first silent film of Indian cinema was
(Raja Harishchandra/Hum Apke Hain Kaun)
भारतीय सिनेमा की पहली मूक फिल्म थी।
(राजा हरिश्चन्द्र/हम आपके हैं कौन)
- vii. National Museum is in (New Delhi/Agra)
राष्ट्रीय संग्रहालय में है। (नई दिल्ली/आगरा)
- viii. Write the name of the ornament for forehead.
ललाट में पहने जाने वाले आभूषण का नाम लिखिए।
- ix. Sun temple is situated at (Nainital/Konark)
सूर्य मंदिर में स्थित है। (नैनीताल/कोणार्क)
- x. Match the following :-
Cikan – Kashmir
Jamewar - Lucknow
निम्नलिखित का मिलान कीजिए—
चिकन – काश्मीर
जामावार – लखनऊ

Section –B

2. Write short notes on any five.

(5x4=20 Marks)

किन्हीं पांच पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।

1. Write five lines on adverse effects of tourism on Pushkar fair and Jaisalmer.
पुष्कर मेले और जैसलमेर में पर्यटन के निषेधात्मक प्रभाव पर पाँच पंक्तियां लिखिए।
2. What is street theatre?
नुक्कड़ नाटक का क्या तात्पर्य है।
3. Define tribes.
जनजाति की परिभाषा दीजिए।
4. In what way are the castes and classes in India related with each other. Answer in 10 lines.
भारत में वर्ग और जाति एक दूसरे से किस प्रकार जुड़े हुए हैं ? दस पंक्तियों में उत्तर दीजिए।
5. Discuss some rituals related to marriage in India?
भारत में विवाह से संबंधित कुछ रीति-रिवाजों की विवेचना कीजिए।
6. Mention the main points to be kept in mind while promoting tourism in sensitive areas.
संवेदनशील क्षेत्रों में पर्यटन का विकास करते समय ध्यान रखने योग्य मुख्य बिन्दुओं का उल्लेख कीजिए।

Section –C

3. Attempt any five

(5x8=40 Marks)

किन्हीं पांच का उत्तर दें।

- i. Write a note on Indian Cinema.
भारतीय सिनेमा पर टिप्पणी लिखिए।
- ii. How does the woman is generally portrayed in Indian Cinema?
भारतीय सिनेमा में सामान्यतया: नारी को किस प्रकार दर्शाया जाता है ?
- iii. What is the importance of paintings for tourism?
पर्यटन के लिए चित्रकला की क्या महत्व है ?
- iv. Mention the role and constraints of media in the development of the tourism
पर्यटन के विकास में जनसंचार की भूमिका और सीमाओं का उल्लेख कीजिए।
- v. Write 100 words about the role of museums in the development of tourism.
पर्यटन के विकास में संग्रहालयों की भूमिका पर 100 शब्द लिखिए।
- vi. Write a short note on the materials used for making ornaments in India.
भारत में आभूषण बनाने के लिए प्रयोग में लाये जाने वाले पदार्थों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- vii. What are the important differences between Hindi Cinema and regional Cinema?
हिन्दी सिनेमा और क्षेत्रीय सिनेमा के मुख्य अन्तर क्या हैं।
- viii. Write a note on the following tribes:-
निम्नलिखित जनजातियों पर टिप्पणी लिखिए:-
(a) Garo (b) Bhotia (c) Santhal (d) Andamanese
गारो भोटिया संथाल अंडमानी