http://www.howtoexam.com

Himdi - Paper - II S.Y.B.A

V.T. 42

Con.45 (a)-JL-760-07. Apr 07 2 (REVISED COURSE)

(REVISED COURSE)

(3 Hours) [Total Marks : 100

१. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए । २७

(क) "अट्टालिका नही है रे
आतंक-भवन
सदा पंक पर ही होता
जल-विप्लव प्लावन ।"

अथवा

"भोर भयो गैयन् के पीछे, मधुबन मोहिं पठायो ।
चार पहर बंसीबट भटक्यो, सांझ परे घर आयो ।
मैं बालक बहियन को छोटो, छीं को केहि विधि पायो ।"

(ख) " हमने अपनी सल्तनत की इमारत, नींव में रूह दफ़न करके खड़ी की है । आज रूह तड़पकर करवट लेना चाहती है । वह चीख रही है । तुम उस की आवाज़ नहीं सुनना चाहतीं ?"

अथवा

" क्या जीत क्या हार । यहाँ तो इस का कभी सपने में भी ख्याल नहीं करते । हम तो ईमानदारी से जीना चाहते हैं । मैं फिर कहता हूँ, जीवन एक कला है और सब से बड़ी कला ।"

(ग) "छूकर, अम्ब, तुम्हारे दोनो पैर
होता राघव राम प्रतिज्ञाबद्ध,
जीवन भर वह तुम्हें रखेगा याद
नारी के प्रति कभी न होगा, क्रूर ।"

अथवा

"नर-नारी में मर्यादा के बोध
सम-सम होंगे सम-सम होगा न्याय
सम-सम होंगे विद्या-बुद्धि-विवेक
टिक सकता हैं क्योंकी वहाँ प्रवाद
जागृत होगी जहाँ परख की आँच ।"

२. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिये – ३६

(च) 'प्रोढ-शिसा' में धूमिल ने अपने समय का पर्दाफाश किस प्रकार किया है ?

अथवा

कबीर के अनुसार 'सतगुरू' की महिमा कैसी है । भक्ति में गुरू के महत्त्व को बताते हुए स्पष्ट कीजिए ।

(छ) "बंदी" नाटक में बंदी कौन लोग है ? और क्यों ? स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

"सड़क" के प्रतीक से लेखक किस सत्य को प्रकाशित करना चाहता है ?

(ज) "भूमिका" पुस्तक खंडकाव्य में राम ने अयोध्या की प्रशंसा किस प्रकार की हैं ? लिखिए ।

अथवा

नागार्जुन के अपने विचार "भूमिज़ा" में किस प्रकार व्यक्त हुए हैं ? स्पष्ट कीजिए ।

३. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** का उत्तर लिखिए – १२

(ट) सुमित्रानंदन पंत के शब्दों में "भारत माता" का कैसा चित्रण हुआ है ? लिखिए ।

(ठ) 'जोंक' का अर्थ स्पष्ट करते हुए, एकांकी के हास्यात्मक प्रसंगो पर प्रकाश डालिए ।

(ड) 'भूमिज़ा' में वाल्मिकी के मन का अवसाद किस प्रकार व्यक्त हुआ है ? लिखिए ।

४. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए – १५

(त) "आग की भीख" कविता में स्वदेश प्रेम अथवा बिहारी के दोहों में भक्ति ।

(थ) 'लोचन' का चरित्र अथवा "स्ट्राइक" की स्त्री ।

(द) 'लव' का स्वभाव अथवा 'ताड़का' का आतंक ।

५. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **दो-तीन** वाक्यों में दीजिए । १०

(१) आलमगीर ने अंत में अपनी बेटी से क्या कहा ?

(२) बनवारीलाल से छुटकारा पाने के लिए भोलाराम ने पहली बार क्या उपाय किया ?

(३) यशोदा देवकी से क्या अनुरोध करती है ?

(४) केदारनाथसिंह के अनुसार 'पाँचवी चिट्ठी' में क्या बंद है ?

(५) सीता के अनुसार प्रभु वन जाने का आदेश देकर मूर्च्छित क्यों हो जाएँगे ?

Find information about best Medical, Engineering, and Management colleges

http://www.howtoexam.com
V.T. 40

Con. 45 &(a)-07. **(OLD COURSE)** **JL-760**

(3 Hours) [Total Marks : 100

१. निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए । २४

(अ) ''आज मुझे भान हुआ ।
मेरी वैयक्तिक सीमाओं के बाहर भी
सत्य हुआ करता हैं
आज मुझे भान हुआ ।''

अथवा

''और विजय क्या हैं ?
एक लम्बा और धीमा
और तिल-तिल कर फलीभूत
होने वाला आत्मघात''

(ब) जायँ सिद्धि पावें वे सुख से,
दुखी न हों इस जन के दुख से,
उपालम्भ दूँ मैं किस मुख से ?
आज अधिक वे भाते ॥

अथवा

'' हाथ पर हाथ धरे हिन्दुस्तान की जनता बैठी है
कभी कभी सोचती हैं; देखो राम, या अल्लाह
किसके पल्ले बाँधते हैं हम सब को
हिन्दुस्तान ऐसा है
बस जैसा तैसा है ।''

(स) जब से आयी है यही तो सुन रहे हैं – नौकर अच्छे हैं तो उस के मायके में, खाना-पीना अच्छा है तो उस के मायके में, कपड़े पहनने का ढंग आता है तो उस के मायकेवालों को, हम तो न जाने कैसे जी रहे हैं ?

अथवा

''जीहाँ, मैं अजीब तरह का आदमी हूँ । लेकिन दुनिया में यह जरूरी है कि हर एक आदमी अजीब तरह का हो । दुनिया में यह जरूरी है कि अजीब तरह का आदमी बना जाय ।''

२. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए । ३६

(च) 'अधायुग' में पौराणिक कथानक के माध्यम से आधुनिक समस्या को उठाया गया हैं ।' कथन की सत्यता पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

'अंधायुग' के युधिष्ठिर के क्षोभ पर प्रकाश डालिए ।

(छ) 'चेतना दीप' कविता में व्यक्त कवयित्री की वेदना पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

'बलदेव खटिक' कविता का भावार्थ लिखिए ।

(ज) 'कौमुदी महोत्सव' एकांकी के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

'भोर का तारा' एकांकी के शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए ।

३. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए – २०

(ट) गांधारी की व्यथा अथव युयुत्सु की स्थिती ।

(ठ) 'देश के एकाकी हाथ' में कवि के विचार ।

अथवा

'कलाकार और सिपाही' में अन्तर ।

(ड) 'रजवा' का स्वभाव अथवा गजाति की दृष्टी ।

४. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **दो** वाक्यों में लिखिए – २०

(१) मर्यादा को किसने तोड़ा हैं ?
(२) प्रहरी किस के प्रतीक हैं ?
(३) अश्वत्थामा ने किस का वध किया ?
(४) गांधारी ने किस को और क्या शाप दिया ?
(५) 'सब से बड़ा आदमी' का लेखक कौन है ?
(६) अलका को चाणक्य ने क्या पुरस्कार दिया ?
(७) सूखीडाली एकांकी में प्रतीक ।
(८) कवि के अनुसार 'नर' को क्या करना चाहिए?
(९) जग किस से पीड़ित है ?
(१०) समंदर की पछाड़ क्या तोड़ती है ?

[TURN OVER

Find information about best Medical, Engineering, and Management colleges