

S.Y.B.A. - Nov-08

A.P.C. - II

(3 Hours)

Con. 200-08.

HJ- 7554
[Total Marks : 100

N. B. : (1) Attempt any **five** questions.

(2) **All** questions carry **equal** marks.

1. Study the contribution of Aśoka to the Mauryan empire.
2. Explain the Socio, Political and Economic conditions in India during the Shunga period.
3. Trace the Political history of the Satvahana period.
4. What was the role played by the Kushan period to chart the cultural history of Ancient India.
5. Write short notes on any **two** of the following :—
 - (a) Satavahana Art
 - (b) Arthashastra
 - (c) Kharavela
 - (d) Taxila.
6. What is Sangam period ? Explain the contribution of this period to South Indian Culture.
7. Study the features of the Gupta Vakataka art.
8. Analyse the Socio-Economic history of the Gupta period.
9. Was Harsha a patron of religion and literature ? Justify your answer with examples.
10. Write short notes on any **two** :—
 - (a) Huien Tsang
 - (b) Coinage of Samudra Gupta
 - (c) Gandhara Art
 - (d) Rudradaman I .

(मराठी रूपांतर)

सूचना : (१) कोणतेही पाच प्रश्न सोडवा.

(२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

१. अशोकाने केलेल्या मौर्य साम्राज्याला योगदानाचा अभ्यास करा.
२. भारतातल्या शुंगकालीन सामाजिक, राजकीय आणि आर्थिक परिस्थितीचा आढावा घ्या.
३. सातवाहन राजवटीच्या इतिहासाचा मागोवा घ्या.
४. प्राचीन भारतीय सांस्कृतिक इतिहासाचे चित्र रेखाटताना कुषाण काळाची भूमिका नमूद करा.
५. खालीलपैकी कोणत्याही दोहोंवर टिपा लिहा :—
 - (अ) सातवाहन कला
 - (ब) अर्थशास्त्र
 - (क) खारवेल
 - (ड) तक्षशीला.
६. संगमकाळाचा अर्थ सांगताना दक्षिण भारतीय संस्कृतीला या काळाने केलेल्या योगदानाचा आढावा घ्या.
७. गुप्तवाकाटक कालीन कलेच्या विविध पैलूंचा अभ्यास करा.
८. गुप्तकालीन सामाजिक आणि आर्थिक इतिहासाचे परीक्षण करा.
९. हर्ष हा धर्म आणि वाङ्मयाचा पुरस्कर्ता होता का ? सोदाहरण या वाक्याचे समर्थन करा.
१०. खालीलपैकी कोणत्याही दोहोंवर टिपा लिहा :—
 - (अ) युआनत्सांग
 - (ब) समुद्रगुप्ताची नाणी
 - (क) गांधार कला
 - (ड) रूद्रदमन पहिला.