http://www.howtoexam.com

Con. 192 & (a)–08. (OLD COURSE) HJ–7465

(3 Hours) [Total Marks : 100

सूचना : (१) **पहिल्या** विभागातील कोणतेही **दोन** प्रश्न सोडवा.
(२) **दुसऱ्या** व **तिसऱ्या** विभागातील प्रत्येकी **एक** प्रश्न सोडवा.
(३) **विभाग चौथा** सोडविणे **आवश्यक**.
(४) **सर्व** प्रश्नांना **समान** गुण आहेत.

विभाग १

१. 'सुरेश भटांची निवडक कविता' या काव्यसंग्रहातील तुम्ही अभ्यासलेल्या निवडक गझलांचा आढावा घ्या.

२. प्रस्थापित समाजव्यवस्थेशी केलेली बंडखोरी म्हणजे सुरेश भटांच्या 'गझल' या विधानाची सत्यासत्यता पारखा.

३. सुरेश भटांच्या भावगीतातून आढळणारे आशय विषयाचे वैविध सोदाहरण स्पष्ट करा.

४. सुरेश भटांची स्फूर्तिकाव्ये स्वदेशाभिमान व स्वभाषाभिमानाने कशी भारावली आहेत ते सांगा.

विभाग २

५. प्रतिकुल परिस्थितीतून संघर्षाला सामोऱ्या जाणाऱ्या 'फकिरा' या व्यक्तिरेखेच्या स्वभावधर्माचे परीक्षण करा.

किंवा

'फकिरा' ही कादंबरी केवळ एका व्यक्तीला केंद्र करणारी ठरत नाही तर साऱ्या मांग जातीचे प्रतिनिधित्व करते, कसे ते सांगा.

विभाग ३

६. सर्वोत्तम सटकरची जीवनमूल्ये आणि त्याची जीवनदृष्टी याची चिकित्सा 'लव्हाळी' द्वारे करा.

किंवा

'जीवनातील स्थैर्य' याविषयी मध्यमवर्गीय माणसाचा दृष्टीकोन 'लव्हाळी' तुन कसा प्रकट होतो ते सांगा.

विभाग ४

७. टिपा लिहा (कोणत्याही **चार**, **प्रत्येक** पुस्तकावर **एक** टीप लिहिणे आवश्यक) :-
(अ) 'मालवून टाक दीप' (कवितेचे रसग्रहण)
(ब) 'पराभव' गझलेत केलेले भाष्य
(क) 'लव्हाळी' तील दैनंदिनीचे स्वरूप
(ड) सर्वोत्तम सटकरचा स्वभाव
(इ) जोगणीची जत्रा
(ई) 'फकिरा' कादंबरीची भाषाशैली.

[TURN OVER

College semester examination question papers for all subjects and branches