

UG-613

BHM-22

B.A. DEGREE EXAMINATION —
JUNE, 2009.

Second Year

History and Heritage Management

SOCIAL AND CULTURAL HERITAGE OF THE TAMILS UPTO 1600 A.D.

Time : 3 hours **Maximum marks : 75**

Answer for 5 marks questions should not exceed 2 pages.

Answer for 15 marks questions should not exceed 5 pages.

PART A = (3 x 5 = 15 marks)

Answer any THREE questions.

1. Write a note on the Twin-Epics.
ஏரண்டி ட் - சுப்பிரமணியர் முனிசுபல் கலைக்காலம்
ஏரண்டி ட் - சுப்பிரமணியர் முனிசுபல் கலைக்காலம்
 2. Explain the Brahmadeya and Devadana lands of the Pallava period.
ப்லாஸ்டிக் காலத்திலும் மர்யும் தத்திலும் மன்றங்கள் அமைக்கப்பட்டிருப்பது என்று நம்முடைய விஷயத்தை விவரிக்க வேண்டும்.
 3. Bring out the importance of Brahadisvara temple.

மர்க்னக்கப்பர்லுதிக்ரா வஜ் போன்ற வரையில் தாவறாக வர - பண்டீசு க்ள

4. Give an account of the writings of Marco Polo.

மாலூக்கால்பால்ஸமூ ஜ் நீரூ - மீஞ்சுடி ஸ்பாஸ் தாங்பரீ தள்ளிக்ள

5. Point out the architectural achievements of Thirumalai Nayak.

நிலீம்புல் ஈயங்கு கண்ணாட்டுந்து சாத்து ன்க்கு ஸ் குண்ணாட்டுக்கு

PART B — (4 × 15 = 60 marks)

Answer any FOUR questions.

6. Describe the social life of the Tamils during Sangam Period.

ச்சுக்க்கால்பத்தீயம் ஜ் சுத்தாய் வாண்டுக்கு கு ய வட்டு

7. Discuss the economic life of the Tamils of the Sangam Period.

ச்சுக்க்கால்பத்தீயம் ஜ் காப்பு பாலீஸ்தார் வாண்டுக்கு கு ய வாநிக்கீக்கு

8. Give an estimate of the achievements of the Pallavas in the fields of art and architecture.

கு ல் ம்னிபு கண்ணாட்டு ல்ர ஹு ப்லுஸ்வல்லு ஜ் சாத்து ன்க்ரு நீரூபதீ கலுந்தி- மாண்பு ன்பத்தீலீக்கு

9. Give an account of the salient features of Bhakthi Movement during Pallava rule.

ப்லாஸ்டிக் எ இணைக்டால்பாரிலு தீட்டாஜ் ரூப் பஞ்சி ஏய்ந்தபாரீஜ் கு
ற்- மீ ஊழுச்சுக்கு ஸ்பரீ த்தாங்பீசீ த்தீநீக்கு

10. Write an essay on the social life of the people of Tamil Nadu under the Cholas.

சீம்மத்துறை எ இணைக்டால்பாரிலு தயளூங்கு மந்த்ர ஜ் சுட்டாய்
வ்வாங்குக் கீருபார் கலுக்குடுரி ரஃபீநீக்கு

11. Examine the religious life of the people of Tamil Nadu under the Second Pandyan Dynasty.

எர்து ட்டாவ்நீ ப்சு ண அப்ராங்க் எ இணைக்டால்பாரிலுதயளூங்கு
மந்த்ர ஜ் சும்ய வ்வாங்குக் கு ய எ ராங்குக்கு

12. Anayse the cultural development of Tamil Nadu under the Nayaks.

ஈய்ந்தல்துறை எ இணைக்டால்பாரிலு தயளூங்கு ப்சு ப்சாங்கு
வ்வாங்குங்கீருபார் பங்கி- ப்சாநுமீ- சுருக்கு