http://www.howtoexam.com

X-67

This question paper consists of (5) pages

(Including cover page)

UNIVERSITY OF HYDERABAD

ENTRANCE EXAMINATION- 2011

Ph.D- URDU

Time: 2 Hours

Maximum Marks: 75

HALL TICKET No: [ ]

INSTRUCTIONS:

1. Write your Roll No. in the appropriate space provided above.
2. Candidates are prohibited from writing thier names or any distinctive mark, religious or any type leading to disclosure of their identity in any part of the answer book.
3. The question paper should be attached to the main answer book .
4. There will be nagative marking of 1/3 mark for every wrong answer in part A.

HowToExam.com

ہدایات:

۱۔ اوپر دیئے گئے خانے میں اپنا رول نمبر درج کیجئے۔

۲۔ جوابی بیاض میں کہیں اپنا نام، یا کوئی امتیازی نشان، مذہبی یا کسی نوعیت کا شناختی نشان درج کرنا منع ہے۔

۳۔ حصہ الف اور حصہ ب کے تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

۴۔ ہر سوال کے نشانات اس کے محاذی درج ہیں۔

۵۔ حصہ الف میں (25) آبجکٹیو ٹائپ سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لئے ایک نمبر مختص ہے۔ ہر غلط جواب کی صورت میں 1/3 نمبر منہا کیا جائے گا۔

۶۔ سوالات کا پرچہ جوابی بیاض کے ساتھ منسلک کر دیجئے۔

cont....

Solved question paper, guess paper, 10 year, 5 year question bank, paper patterns

http://www.howtoexam.com

حصہ الف - PART- A

نوٹ: درج ذیل سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے چار جواب دیئے گئے ہیں۔
صحیح جواب کا نمبر محاذی خانے میں درج کیجئے۔

سوال 1 کس کا شعر ہے؟

اب ارادہ ہے کہ پتھر کے صنم پوجوں گا
تا کہ گھبراؤں تو ٹکرا بھی سکوں، مر بھی سکوں

(a) اختر الایمان (b) مجاز لکھنوی (c) جان نثار اختر (d) مجروح سلطان پوری

2 "خوش نامہ" کس کی تصنیف ہے؟

(a) برہان الدین جانم (b) میراں جی شمس العشاق (c) امین الدین اعلیٰ (d) راجو حسینی

3 ان میں کون سی مثنوی نصرتی کی نہیں ہے؟

(a) چندر بدن مہیار (b) گلشن عشق (c) علی نامہ (d) تاریخ اسکندری

4 "نوسرہار" میں واقعات کربلا کو کس ہیئت میں پیش کیا گیا ہے؟

(a) مثنوی (b) غزل (c) مرثیہ (d) قصیدہ

5 سودا نے "تضحیک روزگار" میں کس کا مضحکہ اڑایا ہے؟

(a) بے روزگاروں کا (b) وزیر کا (c) گھوڑے کا (d) بادشاہ کا

6 اردو کی وہ کون سی داستان ہے جس میں ہندی چھوٹ اور کسی بولی کا پٹ نہیں ملتا؟

(a) سنگھاسن بتیسی (b) اخلاق ہندی (c) مادھونل وکام کندلا (d) رانی کیتکی کی کہانی

7 ابوالحسن رودکی نے کس صنف کی ساخت اور اوزان کے اصول مرتب کئے؟

(a) رباعی (b) غزل (c) قصیدہ (d) مرثیہ

8 ان میں سے کس صنف کا تعلق غیر افسانوی ادب سے نہیں ہے؟

(a) سفرنامہ (b) مکتوب (c) داستان (d) خاکہ

cont..

Solved question paper, guess paper, 10 year, 5 year question bank, paper patterns

http://www.howtoexam.com

X-67

9 "حیات جاوید" کا شمار کس صنف میں ہوتا ہے؟

(a) خودنوشت (b) سوانح عمری (c) تذکرہ (d) رپورتاژ

10 نواب سید محمد آزاد، منشی احمد علی شوق، مرزا مچھو بیگ، ستم ظریف، اکبر الہ آبادی کس اخبار کے مخصوص قلم کار تھے؟

(a) اودھ اخبار (b) اردو اخبار (c) اودھ پنچ (d) تہذیب الاخلاق

11 رسالہ "نگار" کے ایڈیٹر پر نشان لگایئے

(a) شاہد احمد دہلوی (b) میرزا ادیب (c) مولانا صلاح الدین احمد (d) نیاز فتح پوری

12 "توبۃ النصوح" کا موضوع کیا ہے؟

(a) عورتوں کی جہالت (b) تربیت اولاد (c) لڑکیوں کی تعلیم (d) مغربی تہذیب کی تقلید

13 "آگ کا دریا" کا آغاز کس شاعر کی نظم سے ہوتا ہے؟

(a) فیض (b) ٹی ایس ایلیٹ (c) ورڈزورتھ (d) کیٹس

14 فیض بیروت میں کس رسالے کے مدیر اعلیٰ رہے؟

(a) لوٹس (b) امروز (c) پاکستان ٹائمز (d) لیل ونہار

15 محمد حسن کے ڈراما کے نام پر نشان لگایئے؟

(a) خانہ جنگی (b) ضحاک (c) نئی روشنی (d) چمگادڑیں

16 "روشنائی" کے مصنف کون ہیں؟

(a) سردار جعفری (b) سید سجاد ظہیر (c) ڈاکٹر عبد العلیم (d) ممتاز حسین

17 چوالیسواں (44) گیان پیٹھ ایوارڈ کس کو ملا؟

(a) مینا کشی مکرجی (b) امت موری (c) شہریار (d) سنیل گنگوپادھیائے

18 ان میں کون سا نقاد "اسلوبیاتی تنقید" کی نمائندگی کرتا ہے؟

(a) مسعود حسین خان (b) احتشام حسین (c) آل احمد سرور (d) کلیم الدین احمد

cont.....

Solved question paper, guess paper, 10 year, 5 year question bank, paper patterns

http://www.howtoexam.com

X-67

19 کون سے نقاد کا تعلق جدیدیت سے نہیں ہے؟

(a) شمس الرحمن فاروقی (b) شمیم حنفی (c) محمود ہاشمی (d) قمر رئیس

20 تدوین متن کے سلسلے میں کس محقق کو فوقیت حاصل ہے؟

(a) گیان چند جین (b) نذیر احمد (c) تنویر احمد علوی (d) رشید حسن خان

21 اردو غزل اور ہندستانی ذہن و تہذیب'' کے مصنف کا نام کیا ہے؟

(a) یوسف حسین خان (b) گوپی چند نارنگ (c) سید عبداللہ (d) سید محمد عقیل

22 اس سال کا ساہتیہ اکیڈمی ایوارڈ کس کو دیا گیا؟

(a) ش۔ک۔نظام (b) کرشن کمار طور (c) گلزار (d) ابوالکلام قاسمی

23 سلیمان اریب کس رسالے کے مدیر تھے؟

(a) شب خون (b) صبا (c) پیکر (d) کتاب

24 ان میں کس نے ترقی پسند تحریک پر کتاب نہیں لکھی؟

(a) سردار جعفری (b) وحید اختر (c) خلیل الرحمان اعظمی (d) عزیز احمد

25 یہ کس کی رباعی ہے؟

یہ نار جہنم، یہ سزا، کچھ بھی نہیں
یہ دغدغۂ روز جزا، کچھ بھی نہیں
اللہ کو قہار بتانے والو
اللہ تو رحمت کے سوا کچھ بھی نہیں

(a) انیس (b) امجد حیدرآبادی (c) جوش ملیح آبادی (d) فراق گورکھپوری

Solved question paper, guess paper, 10 year, 5 year question bank, paper patterns

http://www.howtoexam.com

X-67

PART- B حصہ ب

سوال نمبر۔2۔ فرد پر تحقیق کرتے ہوئے کن امور کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ 15

یا

تدوین متن کے مختلف مراحل کی نشاندہی کیجیے

سوال نمبر۔3۔ تخلیق، تنقید اور تحقیق کے رشتہ پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے 15

یا

تحقیقی مقالے کے لیے کس طرح کے موضوع کا انتخاب نہیں کرنا چاہیے؟

سوال۔4۔ ذیل میں سے کسی دو پر نوٹ لکھیے 20

۱۔ موضوع کا انتخاب

۲۔ مقالے کا اسلوب

۳۔ مواد کی پرکھ

۴۔ تصحیح تحقیق

☆☆☆

Solved question paper, guess paper, 10 year, 5 year question bank, paper patterns