



ಪ್ರಥಮ ಎಂ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಜೂನ್ 2010
 (ಸಿಮ್ ಸ್ಕೀಮ್)
 ಕನ್ನಡ
 ಕೋರ್ಸ್ - II : ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಕಾಲ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 90

ಸೂಚನೆಗಳು : 1) ಹತ್ತನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಬಿಡದೆ ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
 2) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(15×6=90)

1. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.
3. 'ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆ'ಯಲ್ಲಿನ ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
4. 'ಸಿದ್ಧರಾಮ ಚಾರಿತ್ರ'ದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಕಾಯಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
5. 'ಸಿದ್ಧರಾಮ ಚಾರಿತ್ರ'ದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಬಲ್ಲೇಶಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿ.
6. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತದ 'ಕರ್ಣಪರ್ವ'ದ ಸನ್ನಿವೇಶ - ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
8. ಚಂದ್ರಹಾಸನಿಗೆ ಒದಗಿದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀನ ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತದ 'ಚಂದ್ರಹಾಸೋಪಾಖ್ಯಾನ'ದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
9. ಭರತನ ಯೋಗ-ಭೋಗ ಸಮನ್ವಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
10. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದರ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ :

5

ಅ) ೧) ಅರರೆ ತನುವೆರಸಿ ಮನವೆರಸಿ ನಂಟರುವೆರಸಿ

ಪುರವೆರಸಿ ನಾಡುಗಳ್ಳೆರಸಿ ರಾಜ್ಯಂವೆರಸಿ

ಹರನ ನೆಯಿದ ಪುರಾತನರ ಕಥೆಗಳು ಪುರಾಣಂಗಳೊಳಗಲ್ಲದಿಲ್ಲ

ಧರೆಯುಱಿಯಲಿಂತು ಸೊನ್ನಲಿಗೆಯು ನಡೆಯುತಿಹ

ಸಿರಿಯಾಗಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ರೀತಿ ಪೇಳುವೆ ಜಗದ

ಗುರು ಸಿದ್ಧರಾಮನಾಥಂ ಮನುಜನಲ್ಲಿ ಕಾರಣ ರುದ್ರನೆಂಬ ಬಗೆಯ

P.T.O.



MK (P) 02

೨) ಕುರಿ ಕೋಣಗಳ ತಲೆ ಚೆಂಡಾಡಿ
ಪ್ರಾಣಿ ಹತ್ಯವ ಮಾಳ್ವದಾವ ಸತ್ಕರ್ಮವೊ
ಖಂಡ ಕೊಯ್ದು ಕೊಡಬೇಡ ದಳ್ಳುರಿಯಗ್ಗಿ
ಕೊಂಡವನು ಹೊಕ್ಕು ಹೊರಡುವುದುಚಿತವೆ ?
ಚುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದಿರಿ ಬೆನ್ನಲಿ ಸಿಡಿಯನು
ಕಟ್ಟಿತೂಗಿಸಿಕೊಳ್ಳದಿರಿ ಕರಟಕದಂತೆ

ಆ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ತಿಳಿಸಿ :

10

- ೧) ತರುವಿನೊಳಗಾಡುವ ಖಗಮೃಗವೆಲ್ಲನೀವೆ.
- ೨) ಸಾಕಾರನಿಷ್ಠೆ ಭೂತಂಗಳೊಳಗನುಕಂಪೆ.
- ೩) ಕಳ್ಳರಿಗೆ ಕಳ್ಳನಂತೆ ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಯಂದದಿ ಡಂಭ.
- ೪) ಹಿಗ್ಗಿದರ್ ಪೆಚ್ಚಿ ವೀರಾವೇಶದಿಂದ ಪಟುಭಟರಾಗಳಾಹವದೊಳು.
- ೫) ಮನದಲಿ ನೋವು ಮಿಗುವುದು, ಕೈಗಳೇಳವು ತುಡುಕುವಡೆ ಧನುವ.



ಪ್ರಥಮ ಎಂ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಜೂನ್ 2010
(ಸಿಮ್ ಸ್ಕೀಮ್)
ಕನ್ನಡ
ಕೋರ್ಸ್ - II : ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಕಾಲ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 90

ಸೂಚನೆಗಳು : 1) ಹತ್ತನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಬಿಡದೆ ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
2) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(15×6=90)

1. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.
3. 'ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆ' ಯಲ್ಲಿನ ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
4. 'ಸಿದ್ಧರಾಮ ಚಾರಿತ್ರ' ದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಕಾಯಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
5. 'ಸಿದ್ಧರಾಮ ಚಾರಿತ್ರ' ದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಬಲ್ಲೇಶಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿ.
6. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತದ 'ಕರ್ಣಪರ್ವ' ದ ಸನ್ನಿವೇಶ - ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
8. ಚಂದ್ರಹಾಸನಿಗೆ ಒದಗಿದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀನ ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತದ 'ಚಂದ್ರಹಾಸೋಪಾಖ್ಯಾನ' ದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
9. ಭರತನ ಯೋಗ-ಭೋಗ ಸಮನ್ವಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
10. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದರ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ :

5

ಅ) ೧) ಆರರೆ ತನುವೆರಸಿ ಮನವೆರಸಿ ನಂಟರುವೆರಸಿ
ಪುರವೆರಸಿ ನಾಡುಗಳ್ಳೆರಸಿ ರಾಜ್ಯಂವೆರಸಿ
ಹರನ ನೆಯಿದ ಪುರಾತನರ ಕಥೆಗಳು ಪುರಾಣಂಗಳೊಳಗಲ್ಲದಿಲ್ಲ
ಧರೆಯುಱಿಯಲಿಂತು ಸೊನ್ನಲಿಗೆಯು ನಡೆಯುತಿಹ
ಸಿರಿಯಾಗಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ರೀತಿ ಪೇಳುವೆ ಜಗದ
ಗುರು ಸಿದ್ಧರಾಮನಾಥಂ ಮನುಜನಲ್ಲಿ ಕಾರಣ ರುದ್ರನೆಂಬ ಬಗೆಯ

P.T.O.



MK (P) 02

೨) ಕುರಿ ಕೋಣಗಳ ತಲೆ ಚೆಂಡಾಡಿ
ಪ್ರಾಣಿ ಹತ್ಯವ ಮಾಳ್ವದಾವ ಸತ್ಕರ್ಮವೊ
ಖಂಡ ಕೊಯ್ದು ಕೊಡಬೇಡ ದಳ್ಳುರಿಯಗ್ನಿ
ಕೊಂಡವನು ಹೊಕ್ಕು ಹೊರಡುವುದುಚಿತವೆ ?
ಚುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದಿರಿ ಬೆನ್ನಲಿ ಸಿಡಿಯನು
ಕಟ್ಟಿತೂಗಿಸಿಕೊಳ್ಳದಿರಿ ಕರಟಕದಂತೆ

ಆ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ತಿಳಿಸಿ :

- ೧) ತರುವಿನೊಳಗಾಡುವ ಖಗಮೃಗವೆಲ್ಲನೀವೆ.
- ೨) ಸಾಕಾರನಿಷ್ಠೆ ಭೂತಂಗಳೊಳಗನುಕಂಪೆ.
- ೩) ಕಳ್ಳರಿಗೆ ಕಳ್ಳನಂತೆ ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಯಂದದಿ ಡಂಭ.
- ೪) ಹಿಗ್ಗಿದರ್ ಪೆಚ್ಚಿ ವೀರಾವೇಶದಿಂದ ಪಟುಭಟರಾಗಳಾಹವದೊಳು.
- ೫) ಮನದಲಿ ನೋವು ಮಿಗುವುದು, ಕೈಗಳೇಳವು ತುಡುಕುವಡೆ ಧನುವ.

10

HowToExam.com