



DJ 02

Diploma in Journalism Examination, August 2009
Paper – II : SURVEY OF THE INDIAN PRESS

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

Note : All questions carry equal marks. Answer any ten questions.

1. Briefly sketch the history of printing.
ಮುದ್ರಣ ಕಲೆಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿ.
2. Examine the role of Journalism during freedom movement.
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Discuss the characteristics of early newspapers of Bombay presidency.
ಬಾಂಬೆ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಆರಂಭದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. Explain the impact of World War I on Indian Journalism.
ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಮೇಲೆ ಮೊದಲ ಮಹಾಯುದ್ಧದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. What are the unique qualities of Indian press after 1947 ?
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನಂತರದ ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ವಿಶೇಷ ಗುಣಗಳಾವುವು ?
6. 'Raja Ram Mohan Roy is the father of Indian Language journalism' – Elucidate.
'ರಾಜಾರಾಂ ಮೋಹನ್ ರಾಯ್ ಅವರು ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಪಿತಾಮಹ' – ವಿಶದ ಪಡಿಸಿ.
7. Trace the history of Samyukta Karnataka.
ಸಂಯುಕ್ತ ಕರ್ನಾಟಕ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
8. Discuss the characteristics of First newspaper of India.
ಭಾರತದ ಮೊದಲ ದಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
9. Sketch the origin, growth and development of the Times of India.
ಟೈಮ್ಸ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಆರಂಭ, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.
10. Select one Kannada monthly magazine and explain its contents.
ಒಂದು ಕನ್ನಡದ ಮಾಸಿಕವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಅದರ ವಸ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿ.

P.T.O.

DJ 02



11. Briefly explain the characteristics of language newspapers.

ಭಾರತದ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

12. Sketch the history of Kannada Prabha.

ಕನ್ನಡ ಪ್ರಭ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಇತಿಹಾಸ ಚಿತ್ರಿಸಿ.

13. 'M. Venkatakrishnaih is the father of Kannada journalism'. Discuss.

'ಎಂ. ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಪಿತಾಮಹ' ಚರ್ಚಿಸಿ.

14. What are the qualities of pre-independence press ?

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪೂರ್ವ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಗುಣಗಳಾವುವು ?

15. Write short notes on **any two** :

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

a) Kasturi Ranga Iyengar

ಕಸ್ತೂರಿ ರಂಗ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

b) T.S. Ramachandra Rao

ಟಿ.ಎಸ್. ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ್

c) B.G. Harniman

ಬಿ.ಜಿ. ಹಾರ್ನಿಮನ್

d) N. Ram

ಎನ್. ರಾಂ