



BEd MC 06/07 (02)

**B.Ed. Degree Examination, October 2009
(D.E. Revised Scheme)
C.C.M. OF TEACHING KANNADA**

ಕನ್ನಡ ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನಶಾಸ್ತ್ರ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

- ಸೂಚನೆಗಳು :** 1) ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.
2) ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನೇರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ವಿಭಾಗ - ಎ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ 4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರ ತಲಾ ಮೂರು ಪುಟ ಮೀರದಂತಿರಲಿ. **(4×10=40)**

1. ಭಾಷಾ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಹಂತಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ. ಆ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾದ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.
2. ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಆ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸಲು ನೀವು ಹೇಗೆ ಬೋಧನೋದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವಿರೆಂಬುದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ತಿಳಿಸಿ.
3. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಠ ಯೋಜನೆಯ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಹಂತಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
4. ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಮಾತುಗಾರಿಕೆಯ ಅಕ್ಷಣಗಳೇನು ? ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮಾತುಗಾರಿಕೆಯ ಗುಣಮಟ್ಟ ಸುಧಾರಿಸಲು ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ಬಗೆ ತಿಳಿಸಿ.
5. ಈ ಕೆಳಗಿನ ದೃಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಗದ್ಯ ಪದ್ಯಗಳ ನಡುವಣ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸಿ.
 - ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ
 - ಬೋಧನಾ ಉದ್ದೇಶ
 - ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನ
6. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಬೋಧನೆಗೆ ಅನುಕೂಲಕರವಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಧಾನಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

P.T.O.

BEd MC 06/07 (02)



ವಿಭಾಗ - ಬಿ

7. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರ ತಲಾ ಒಂದು ಪುಟ ಮೀರದಂತಿರಲಿ. (5×6=30)

- ಅ) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವೇನು ?
- ಆ) ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆಯ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯ ವಿವಿಧ ಕ್ರಮಗಳ ಪರಿಚಯ ನೀಡಿ.
- ಇ) ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣಗಾರಿಕೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- ಈ) ನಾಟಕ ಬೋಧನೆಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ.
- ಉ) ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಭಾಷಾ ಆಟಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ, ಬಳಸುವ ಕ್ರಮ ವಿವರಿಸಿ.
- ಊ) ಘಟಕ ಪರಿಚಯದಲ್ಲಿ ನೀಲಿ ನಕ್ಷೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ರಚಿಸುವಿರಿ ?
- ಋ) ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳ ರಚನೆಯ ತತ್ವಗಳಾವುವು ?
- ಯಾ) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿರುಚಿ ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಘದ ಪಾತ್ರವೇನು ?

ವಿಭಾಗ - ಸಿ

8. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಲಾ ಒಂದು ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (5×6=30)

- ಅ) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ.
- ಆ) “ಯುದ್ಧಕಾಲೇ ಶಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸ” ಅಥವಾ ‘ಎಲ್ಲರ ಮನೆಯ ದೋಸೆಯೂ ತೂತು’ ಗಾದೆಯ ವಿಸ್ತರಣೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ನೆರವಾಗುವಿರಿ ?
- ಇ) “ಕಮಲದಂತಹ ಮುಖ ಮತ್ತು ಕಮಲ ಮುಖ” ಇವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರದ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೋಧಿಸುವಿರಿ ?
- ಈ) ಅಭಿವಂದನೆ ಮತ್ತು ಅಭಿನಂದನೆ, ಕೃತಜ್ಞ ಮತ್ತು ಕೃತಘ್ನ ಈ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಅನುಸರಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಲು ಹೇಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಸುವಿರಿ ?
- ಉ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಮತ್ತು ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಬಳಕೆಯ ಸಕ್ರಮವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡುವಿರಿ ?
- ಊ) ಬೇಗ ಬೇಗ ಮತ್ತು ಸರಸರನೆ ಈ ಎರಡರ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ ಹೇಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವಿರಿ ?
- ಋ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕಂದ ಪದ್ಯದ ಛಂದಸ್ಸನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೋಧಿಸುವಿರಿ ?
- ಯಾ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಛಂದಸ್ಸನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೋಧಿಸುವಿರಿ ?
ಕಡೆಗೆ ಕರುಣಾಳು ರಾಘವನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ
ಕಡು ಪಾತಕಂಗೈದು ಪೆಣ್ಣಾಗಿ ಸಂಭವಿಸಿ
ದೊಡಲಂ ಪೊರೆವುದೆನ್ನೊಳ್ ಪರಾಧಮುಂಟು ಸಾಕಿಲ್ಲರಲ್ಲೆಡ ನೀನು