

RF-3005

LL. M. (Part - I) Examination April / May - 2010 Collective Bargaining (Group - 'D')

Time	e: 3 Hours] [Total Marks:	60
સૂચન (૧)	ι:	
नीरं Fill Na L	થે દર્શાવેલ → નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Ilup strictly the details of → signs on your answer book. ame of the Examination : .L. M 1 ame of the Subject :	
Su	ubject Code No.: 3 0 0 5 Section No. (1, 2,): NIL Student's Signature	
	કોઈ પણ પ્રશ્નક્રમાંક બદલશો નહીં. દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.	
9	સામૂહિક સૌદાગીરીના પ્રક્રિયાત્મક મુદ્દાઓ ચર્ચો.	9 4
	અથવા	
9	ઔદ્યોગિક અને બિનસંગઠિત ક્ષેત્રના કામદારો માટે આંતરરાષ્ટ્રીય ધોરણો ચર્ચો.	q ૫
૨	ઔદ્યોગિક ક્ષેત્રના અને સક્ષમ આર્થિક વિકાસના પરસ્પર વિરોધી હિતોને શી રીતે સંવાદી બનાવી શકાય ?	9 ¥
	અથવા	
૨	પ્લાન્ટ લેવલ ઉપર, ઇન્ડસ્ટ્રી લેવલ પર અને રાષ્ટ્રીય લેવલ પર સૌદાગીરીની વિવિધ પ્રકારો ચર્ચો.	9 4
3	કામનું શિસ્ત અને વેતનનીતિ એ બંનેને સામૂહિક સૌદાગીરીની આર્થિક પરિપ્રેક્ષ્યમાં ચર્ચો.	9 ¥
	અથવા	
3	સામૂહિક સૌદાગીરીની પ્રક્રિયાના કાનૂની નિયંત્રણ રૂપ હડતાળ, ઘેરાવ અને લોકઆઉટ (તાળાબંધી) ચર્ચો.	9 4
RF-	3005] 1 [Cont	d

४	સામૂહિક સૌદાગીરી અને રાજકીય પ્રવાહો વચ્ચેનો સંબંધ તપાસો.	૧ ૫
	અથવા	
४	સામૂહિક સૌદાગીરીનો વિસ્તાર અને મર્યાદાઓ ચર્ચો.	૧ ૫
	ENGLISH VERSION	
Ins	structions: (1) As per the instruction no. 1 of page no. (2) Do not change the given question number (3) All questions carry equal marks.	
1	Discuss the processual issues in collective bargaining.	15
	OR	
1	Discuss international norms with regards to industrial and unorganised labour.	15
2	In what way conflicting interests in industrial sector be reconciled with sustainable growth of economy.	15
	OR	
2	Discuss various types of bargaining processes at plant level, industry level and national level.	15
3	Discuss work discipline and wage policy as economic application of collective bargaining.	15
	OR	
3	Discuss Strike, gherao and lockout as legal control of collective bargaiing process.	15
4	Examine the relationship between collective bargaining and political processes.	15
	OR	
4	Discuss the scope and limitations of collective bargaining.	. 15
RF-	-3005]	200]