



S-2510

M. A. I (Sem. I) Examination

March / April - 2011

Gujarati : Paper - IV

(Modern Literature)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.  
Fillup strictly the details of signs on your answer book.

Name of the Examination :  
M. A. I (Sem. 1)

Name of the Subject :  
Gujarati : Paper - 4

Subject Code No. : 2 5 1 0 Section No. (1, 2,.....): Nil

Seat No. :

Student's Signature

(૨) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ ચાર પ્રશ્નો છે

૧ 'આધુનિક' સંજ્ઞા સમજાવી આધુનિકતાનો પરંપરાગત અને આર્વાચીન સાથેનો સંબંધ વિગતવાર સ્પષ્ટ કરો. ૧૭

અથવા

૧ આધુનિક સાહિત્યનાં લક્ષણોનો પરિચય કરાવી સાહિત્યમાં આધુનિકતાને પ્રેરનારાં બળોની ચર્ચા કરો. ૧૭

૨ ગુજરાતી વાર્તા અને કવિતા પર આધુનિકતાના પ્રભાવની સદૃષ્ટાન્ત સમીક્ષા કરો. ૧૭

અથવા

૨ ગુજરાતી નવલકથા અને નાટક પર આધુનિકતાની અસર સમજાવો. ૧૭

૩ 'ચહેરા' નું એક અસ્તિત્વવાદી આધુનિક નવલકથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૮

અથવા

૩ નીચેના વિશે નોંધ લખો : ૧૮

(અ) 'ચહેરા'ના સ્ત્રીપાત્રો (બ) 'ચહેરા' નવલકથાનો અંત.

૪ 'અંગત' કાવ્યસંગ્રહને આધારે રાવજી પટેલની સર્જકતાની ખૂબીઓ સદૃષ્ટાન્ત સમજાવો. ૧૮

અથવા

૪ નીચેના વિશે નોંધ લખો : ૧૮

(અ) 'અંગત' નાં ગીતો (બ) 'અંગત' નાં કાવ્યોમાં પ્રકૃતિનિરૂપણ.

S-2510]

[ 900 ]