



SE-7341 Seat No. _____
Second Year B. A. Examination
March/April – 2006
Sanskrit (Main) : Paper - IV
(New Course)
(काव्यप्रकाश-उल्लास-१-२-३-१०)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

- १ नीचेनामांथी कोर्ष पशु त्रशु समशुवो : १५
- 1 Explain fully any **three** of the following : 15
- (१) षड्रसा न च हृद्यैव ते, तादृशी ब्रह्मणो निर्मिति निर्माणम् ।
- (२) शक्तिः कवित्वबीजरूपः संस्कारविशेषः ।
- (३) सकलप्रयोजनमौलिभूतं समनन्तरमेव.....आनन्दम् ।
- (४) गौःशुक्लश्चलोडित्थ इत्यादौ चतुष्टयी शब्दानां प्रवृत्तिः ।
- (५) आरोपिता इति बहुवचनमविवक्षितम् ।
- (६) तात्पर्यार्थोऽपि केषुचित् ।
- (७) काकुः ध्वनेर्वि कारः ।
- २ काव्यशास्त्रना संप्रदायो उपर विस्तृत नोंध लषो. २०
- 2 Write a long discussion on काव्यशास्त्रस्य संप्रदायाः 20
- अथवा/OR**
- २ मम्मटनी दृष्टिअे काव्यनां प्रयोञनोनी यर्था करो. २०
- 2 Discuss काव्यप्रयोजनानि according to मम्मट. 20
- ३ व्यञ्जना शब्द समशुवी व्यञ्जनावृत्ति ना प्रतिपादन माटे मम्मटे आपेली दलीलो २०
- समशुवो.
- 3 Give a definition of 'व्यञ्जना' and explain the arguments of 20
- मम्मट to establish the व्यञ्जनावृत्ति.

अथवा/OR

SE-7341]

1

[Contd....

