

MS - 214



2. ಬಾನುಲಿ ಬರವಣಿಗೆ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

Delineate the principles of writing for radio.

ಅಥವಾ/OR

ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ಖಾಸಗಿ ಟಿವಿ ವಾಹಿನಿಗಳ ಪ್ರಭಾವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

What are the impact of private T.V. channels on Indian society ?

3. ದೇಶದಲ್ಲಿನ ಟಿ.ವಿ. ಮಾಧ್ಯಮದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the different types of T.V. programs in the country.

ಅಥವಾ/OR

ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Discuss the changing trends in Kannada Cinema.

ವಿಭಾಗ - ಕ

SECTION - C

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

Answer any **three** of the following :

(15×3=45)

1. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಶೀಲ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬಾನುಲಿಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

Examine the impact of radio on society in developed and developing countries.

2. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಟೆಲಿವಿಷನ್ನಿನ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

Trace the origin and development of television in India.

3. ಕೆಳಕಂಡ ಬಾನುಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವಸ್ತುವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Examine the contents of the radio programs listed below :

a) ಯುವವಾಣಿ.

Yuva Vani program.

b) ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

Labour's program.

c) ಕೃಷಿರಂಗ

Farmer's program.

4. ಪೂರ್ವ ಪರಿಶೀಲನೆ ಎಂದರೇನು ? ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಚಲನಚಿತ್ರ ಪೂರ್ವ ಪರಿಶೀಲನೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

What is censorship ? Examine the film censorship in India.

5. ಭಾರತದ ಚಲನಚಿತ್ರದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

Describe in brief the history of Indian Cinema.