

8

Maître d'hôtel : Et ..... monsieur ?

M. Rollin : Hum ... Moi, je .....  
prendre une bière. Une  
Foster.

Maître d'hôtel : Je ..... désolé, monsieur,  
mais ..... n'avons plus de  
Foster. Est - ce que vous  
voulez une UB à la place ?

M. Rollin : D'accord.

7. Imaginez et écrivez deux brefs dialogues :

(10 × 2 = 20)

(*Imagine and write TWO dialogues*)

- (a) Vous allez au restaurant avec votre ami (e).
- (b) Vous rencontrez un touriste français dans l'hôtel.
- (c) Vous visitez les lieux touristiques de votre ville avec votre ami (e).
- (d) Vous êtes le maître d'hôtel. Un client français commande des plats indiens. Il vous demande le conseil.

Register Number :

Name of the Candidate :

**8 8 6 2**

**DIPLOMA / CRAFT PROGRAMME  
EXAMINATION, 2007**

(FRONT OFFICE MANAGEMENT)

(PAPER - III)

**130. COMMUNICATION FRENCH**

(*Common with House - Keeping and Food  
and Beverage Science*)

May ]

[ Time : 3 Hours

Maximum : 100 Marks

**SECTION - A (30)**

I. Indiquez le mot qui a le sens le plus proche  
du mot souligné : (10 × 2 = 20)

(*Choose the correct answer*)

- (a) Il mange *le chou - fleur*.
  - (i) C'est une fleur.
  - (ii) C'est un légume.
  - (iii) C'est un fruit.

**Turn over**

2

(b) Le jardin est *devant* la maison.

- (i) sous.
- (ii) derrière.
- (iii) en face de.

(c) On *ne vend pas* de légumes ici.

- (i) nous ne pouvons pas acheter.
- (ii) nous pouvons acheter.
- (iii) nous n'avons pas ici.

(d) Il dit « *Restez tranquille* »

- (i) Ne pas crier.
- (ii) Ne pas courir.
- (iii) Ne pas manger.

(e) Nous *choisissons* le beefsteak

- (i) faisons.
- (ii) ne voulons pas.
- (iii) prenons.

7

(f) Le sel (vi) lunch.

(g) Le déjeuner (vii) salt.

(h) Le minuit (viii) hold this.

(i) Aujourd'hui (ix) midnight.

(j) Tenez (x) today.

**SECTION - C** (40)

6. Complétez le dialogue : (10 × 2 = 20)

( *Complete the dialogue* )

Maître d'hôtel : Bonsoir, messieurs - dames.  
Voilà la carte des vins et  
le .....

M. Rollin : Merci.

Maître d'hôtel : Est - ce que vous .....  
boire quelque ..... ?

Mme Rollin : Oui. Je voudrais un .....  
de tomate.

Maître d'hôtel : Avec ..... glaçons ?

Mme Rollin : Non. Sans, s'il ..... plait.

**Turn over**

6

- (c) Can I reserve a ticket ?
- (d) Collect the papers.
- (e) How are you ?
- (f) Good evening.
- (g) See you tomorrow.
- (h) Keep still !.
- (i) No smoking.
- (j) Very good.

5. Trouvez dans la colonne de droite le mot qui a le rapport avec le mot de la colonne de gauche : (10)

( Match the following )

- |                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| (a) Bon           | (i) Congratulations. |
| (b) Felicitations | (ii) light it.       |
| (c) Allumez       | (iii) Well.          |
| (d) Plus fort     | (iv) All together.   |
| (e) Tous ensemble | (v) louder.          |

3

- (f) Je *pars* dans une heure.
  - (i) dors.
  - (ii) quitte.
  - (iii) reste.
- (g) *Regardez* le tableau.
  - (i) Voyez.
  - (ii) écoutez.
  - (iii) prenez.
- (h) *Je suis célibataire*.
  - (i) Je suis marié.
  - (ii) Je ne suis pas marié.
  - (iii) je suis sans emploi.
- (i) Le Chef pâtissier prépare toute sorte de *pâtisseries*.
  - (i) gâteaux.
  - (ii) soupes.
  - (iii) glaces.

**Turn over**

4

(j) Avez - vous une chambre à *meilleur marché* ?

(i) à un prix élevé.

(ii) à un prix pas cher.

(ii) à un prix net.

2. Faites dix phrases correctes : (10)

( *Frame TEN sentences* )

(a) Je parle

(i) Votre adresse.

(b) Quelle est

(ii) né.

(c) Vous habitez

(iii) répéter.

(d) Quand êtes - vous

(iv) tamoul.

(e) Je vais

(v) ici.

(f) Qu'est - ce qu'on

(vi) Où.

(g) Ça fait

(vii) votre profession.

(h) Le film commence

(viii) fait ?

(i) Tu restes

(ix) combien ?

(j) Quel est

(x) à 6 heures.

5

**SECTION - B** (30)

3. Traduisez en anglais les expressions suivantes : (10)

( *Translate the following into English* )

(a) Allons - y !.

(b) Pas du tout.

(c) tout de suite.

(d) Toujours.

(e) Jamais.

(f) Allumez !

(g) Mes felicitations.

(h) C'est parfait.

(i) Pourquoi ?

(j) Entrez !

4. Traduisez en français les expressions suivantes : (10)

( *Translate the following into French* )

(a) I have lost my key.

(b) The seat is free ?

**Turn over**